



REGULAMIN

6, 16 MAJA 2022



1. Organizator

Organizatorem Festiwalu jest Miejski Dom Kultury w Ostrowi Mazowieckiej,
<https://mdkostrowmaz.pl/>

2. Cele Festiwalu

- ukazanie bogactwa polskiej piosenki filmowej od okresu międzywojennego do współczesności,
- promocja dorobku uznanych polskich kompozytorów i autorów tekstu
- motywowanie uzdolnionej wokalnie młodzieży z powiatu ostrowskiego do rozwijania swoich umiejętności
- konfrontacja dorobku i integracja młodzieży śpiewającej,
- wymiana doświadczeń i pomysłów w zakresie pracy z osobami uzdolnionymi artystycznie wśród instruktorów, pedagogów, opiekunów.

3. Uczestnicy

W Festiwalu mogą wziąć udział soliści, mieszkańcy powiatu ostrowskiego. Wykonawcy podzieleni zostaną na cztery kategorie wiekowe:

- I. klasy I – III szkoły podstawowej,
- II. klasy IV – VI szkoły podstawowej,
- III. klasy VII – VIII szkoły podstawowej oraz
- IV. uczniowie szkół ponadpodstawowych.

4. Repertuar

Wykonawca przygotowuje dowolną polską piosenkę, która znalazła się na ścieżce dźwiękowej jakiegokolwiek polskiego filmu lub serialu lub była wykorzystana do ich promocji. Przez piosenkę polską należy rozumieć utwór słowno-muzyczny w języku polskim, napisany i skomponowany przez polskich autorów.

5. Warunki uczestnictwa

Festiwal odbędzie się dwuetapowo:

I etap – eliminacje online:

- Warunkiem udziału jest zgłoszenie solisty poprzez prawidłowe wypełnienie formularza zgłoszeniowego na stronie <https://mdkostrowmaz.pl/> w terminie **do 29.04.2022 r.**
- Dołączenie do formularza linku do nagrania umieszczonego w serwisie YouTube.
- W przypadku korzystania z podkładu muzycznego wykonawca zobowiązany jest jednocześnie ze zgłoszeniem przesłać nagrany plik e-mailem na adres **mikrofilm@mdkostrowmaz.pl**
- Przesłanie Formularza zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i zgodą na przetwarzanie danych osobowych przez Organizatora.
- **Zgłoszenia bez wypełnionych wszystkich rubryk lub przesłane po terminie nie będą przyjmowane!**
- Komisja powołana przez Organizatora spośród nadesłanych zgłoszeń wyłoni wykonawców w każdej kategorii, którzy przejdą do II etapu.

II etap – przesłuchania „na żywo”:

- wykonawcy zakwalifikowani do II etapu wezmą udział w przesłuchaniach w obecności jury powołanego przez Organizatora.
- Przesłuchania odbędą się **6 maja 2022 r. (piątek) w Kinie Ostrovia**, ul. 11 Listopada 5 w Ostrowi Mazowieckiej. Przesłuchania konkursowe rozpoczną się **o godz. 10:00**.
- Lista wykonawców zakwalifikowanych do II etapu wraz z godzinami przesłuchań zostanie opublikowana na stronie <https://mdkostrowmaz.pl/> **do 2 maja 2022 r.**

- Wykonawcy będą mogli wystąpić z podkładem muzycznym (bez linii melodycznej) lub z akompaniamentem pojedynczego instrumentu, co trzeba zaznaczyć w formularzu zgłoszenia.
- Organizator zapewnia pianino elektryczne, aparaturę nagłośnieniową, mikrofony oraz sprzęt odtwarzający. Potrzeby techniczne należy opisać w formularzu zgłoszenia.
- Każdy wykonawca otrzyma pamiątkowy Dyplom uczestnictwa.

6. Wymagania dotyczące nagrań konkursowych

- Film konkursowy należy zamieścić na swoim prywatnym kanale YouTube. Film może być zamieszczony zarówno jako publiczny, jak i niepubliczny.
- Wygenerowany link do filmu należy wkleić w wyznaczonym polu Formularza zgłoszeniowego.
- Opis filmu zamieszczonego na YouTube musi zawierać: imię i nazwisko uczestnika, kategorię wiekową, tytuł wykonywanego utworu i dopisek – MikroFilm 2022.
- Film konkursowy musi być nakręcony poziomo.
- Niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji, nagrania wyłącznie LIVE!
- Uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia bez montażu audio-video.
- Filmy konkursowe mogą być nagrane powszechnie dostępnym sprzętem np. telefon, tablet, kamera, aparat.

7. Jury

- Uczestników II etapu oceniać będzie Jury zaproszone przez Organizatora.
- Jury dokona oceny wykonawców wg następujących kryteriów:
 - muzykalność i warunki słuchowe uczestnika,
 - dykcja,
 - interpretacja utworu,
 - dobór repertuaru (adekwatny przede wszystkim do wieku uczestnika),
 - ogólny wyraz artystyczny (kostium, stylizacja).
- Wszelkie werdykty ogłoszone przez Jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

8. Nagrody

- Jury festiwalowe po przesłuchaniu wszystkich przybyłych uczestników wyłoni laureatów miejsc i wyróżnień w każdej kategorii wiekowej, którzy otrzymają dyplomy oraz nagrody.
- Wybrani laureaci otrzymają również przepustki do wzięcia udziału w Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Filmowej i Musicalowej SOUNDTRACK 2022 w Łomży.
- Lista laureatów zostanie ogłoszona po zakończeniu przesłuchań II etapu.
- Nagrody zostaną wręczone podczas Koncertu Galowego, który odbędzie się w poniedziałek, 16 maja 2022 r. o godz. 18:00 w sali Kina Ostrovia.

9. Postanowienia końcowe

- Organizator zastrzega sobie prawo ostatecznej interpretacji Regulaminu.
- W razie wątpliwości informacji udziela **Remigiusz Danelczyk**, koordynator festiwalu, tel.: 880 282 194, e-mail: mikrofilm@mdkostrowmaz.pl.